

Рецензия на тему «Нарва-город, в котором я не хочу жить».

Эту тему я выбрала, так как она для меня является культовой.

Я когда-то и сама писала эссе на эту тему, но не смогла составить его так же глубоко, как это сделал автор. Эта тема мне достаточно близка, и в какой-то мере, что написано, является горькой правдой о нашем городе.

Живя в этом городе с рождения, ощущаю социальное неравенство, рутинные дни, которые только изредка сменяются либо позитивными моментами, либо солнечными днями. Но даже это не спасает от апатии и депрессивного настроения.

Учеба, работа, вечно замученные люди, которые трудятся за копейки. В этом весь наш неблагополучный город. Здесь нет ярких красок, и, как верно подметил автор, «монохромные улицы» - они как будто давят на тебя и без того серыми буднями.

Читая эссе, я каждый раз повторяла и «это правда», «верно сказано».

Настолько поэтично и детализированно автор пишет, что грусть внутри разрастается. «Разум должен быть заполнен неисчерпаемым позитивом, как сейчас модно говорить. А где набраться этого позитива?» (из эссе)

Действительно, откуда человек может брать позитив, если вся атмосфера города как будто съедает изнутри. Торговые центры, прогулки, друзья, которые не всегда могут прийти на выручку, - это все стабильно. В нашем городе и вправду мало что меняется, как было 5 лет назад, так и осталось. Страшно, что нет обновления.

Из эссе: «Дом... Место, куда можно вернуться и, наконец, выдохнуть...если тебе там ещё рады» - фраза, которая описывает большинство проблем современных детей, ведь многие не могут найти уюта дома. Скандалы и крики недовольных родителей очень негативно сказываются на ребёнке. Это является очередной проблемой нашего города, родители устают «пахать» за копейки по 8-12 часов, из этого исходит, что в родном доме постоянно ощущается негатив, что еще больше заставляет закрыться в себе.

Тема эссе является достаточно актуальной, ведь эссе написано жителем города, и представлен его взгляд.

Грустно от того, что ты читаешь не сказку или фантастику, а горькую правду о жизни. Я думаю, что если бы больше подростков прочитали эссе, то у них бы остался такой же осадок на душе.

Автор четко излагает свои мысли, и думаю, считать, что это не оригинал, бессмысленно.

Считаю, что работа написана от всей души и с чистой правдой. Автор доносит через текст свои эмоции, переживания, это видно по эмоциям, которые вызывает эта работа.