

«О Боги мои! Яду мне, яду!»

Когда усталость настолько разъедает глаза, что зрачок не повернуть, когда голова настолько погрязла в болях, что бейся- не бейся - лет через сто пройдёт, когда люди используют друг друга, забивая космических масштабов гвоздь на чужие страдания, единственное оставшееся желание - испытать поскорее яду.

Для кого остаётся секретом людская жажда острых во всех смыслах зрелищ и выгоды за счёт манипуляций над добросердечными нашими? Было бы замечательно, будь черта между «эмпатической симпатией» и «садистским инстинктом удовлетворения» не прорисована углем, не выжжена огнём, а выстроена металлической стенкой с напряжением в тысячи ватт. Правда, желающих в просвещении от "великой" грани меж человеком и кто знает чем настолько мало - кошачьих слёз наберётся больше: они могут кричать о «забытой человечности», биться за неё палками и балками, расписывать всевозможные поверхности в надежде быть хоть каплю увиденными - окружающие либо поведут пальцем у виска, либо зальются таким "праведным" смехом, что голова буквально расколется на две и более частей, без дальнейшей перспективы на «склеивание» . После таких многократных унижений, осуждений и «будь проще - ничего уже не поделаешь» не удивительно лицезреть погружение «не запятнанных инстинктом сердец» в глубокие дебри отчаяния и морального притупления.

Да, выжившие есть но они, пункт «Тиш, но киш», заложили свои идеалы глубоко в сейф без кодового замка, проживая "бесцельные" дни, решив «Так будет лучше, но месть моя будет страшна» или план «Ф», продолжают бесчисленные попытки достучаться до «ослепленных квартирным вопросом», вытащить из них наконец «камень глупости», и, как ни странно, труды не проходят даром - «камень» сдвигается с полумёртвой оболочки. Конечно, приходит мысль послать всё к Дьяволу, но если не они, то кто назло толпе выплавит «Я против, за здравомыслие» прямо на их изношенных "лицах"? Правильно, ещё много кто, только не «от души, сердца, и почек», как хотелось бы.

Каков итог всего настроенного «спектакля»? Порой человечество с его девизом "Живи в смеху без моральном, с грехом для правных" настолько промасливает мигрени, настолько пляшет «Пляской бельма на глазу, и даже третьем», настолько утомляют одними своими нелепыми телодвижениями: единственное твоё желание - испытать поскорее яду. Но пошлешь ты желание испытать яду в Лету небесную: жить на зло "бараньей толпе" и капать ей философским цианидом на мозги будоражит до приятной дрожи в нервах куда сильнее, чем игра в шахматы с Сатаной в небытие.

Кристина Малявина